*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Вешенский центр развития ребенка – детский сад №1»*

# Примерные игры в адаптационный период с детьми полутора – трех лет.

*Автор-разработчик*

*Старший воспитатель ДОУ*

*Н.В.Гаврилова*

*Ст.Вешенская*

*2019г.*

**Игры для налаживания контакта с ребенком**

**Раз, ладошка!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание тактильного контакта.

**Ход игры:**

Педагог подходит к ребенку, и чтобы не испугать малыша, не проявляет излишнюю напористость: не подходит слишком близко, слова обращения к ребенку произносит негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присаживается на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу. Когда налажен зрительный контакт педагог протягивает малышу руку.

— *Вот моя ладошка хочет познакомится с твоей. Дай мне свою ладошку!*

Если ребенок не идет на тактильный контакт не следует на этом настаивать. Педагог может повторить попытку через некоторое время. Если ребенок протянул ему свою ладошку, педагог, ласково поглаживая ладошку малыша, произносит:

*- Привет! Привет! Рада знакомству.*

**Солнышко проснулось!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание тактильного контакта.

**Ход игры:** (игра проводится, когда малыш уже немного доверяет педагогу)

Педагог подходит к ребенку, и чтобы не испугать малыша, не проявляет излишнюю напористость: не подходит слишком близко, слова обращения к ребенку произносит негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присаживается на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу. Когда налажен зрительный контакт педагог просит малыша протянуть ему свои ручки и по ходу стихотворения проводит пальчиками детских рук по своим щекам.

Педагог:

*- Солнышко проснулось,*

*К щечкам прикоснулось!*

На следующие две строки педагог проводит детскими пальчиками от носа к средней части ушей:

*- Лучиками провело*

*И погладило, погладило!*

Педагог предлагает малышу поменяться местами и теперь он по ходу стихотворения гладит лицо ребенка своими пальцами. По ходу игры педагог может комментировать свои ощущения – какое теплое солнышко в твоих пальчиках, спасибо тебе за тепло и т.п.

**Кто у нас хороший!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, в которой они научатся взаимодействию друг с другом, разовьют элементарные навыки общения, умение говорить - «Здравствуй» и отвечать на приветствие.

**Ход игры:**

Педагог предлагает детям встать в кружок, приговаривая при этом слова:

*- Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?*

*Ваня у нас хороший, Ваня у нас пригожий!*

*Детки, давайте поздороваемся с Ваней. Говорите вместе со мной «Здравствуй, Ваня!»*

Воспитатель протягивает Ване ладошки и предлагает сказать - «Здравствуй». Затем все дети по очереди протягивают Ване ладошки и проговаривают «Здравствуй, Ваня». Ваня отвечает детям, касаясь их ладошек и отвечая на приветствие. Игра продолжается 4-5 раз.

**Прятки с Петрушкой!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания.

**Оборудование:** кукла Петрушка (би-ба-бо).

**Ход игры:** Педагог показывает малышу игрушку

*- Я, Петруша, забавная игрушка!*

(Петрушка спрятался).

— *Ой! А где же наш Петрушка? Давайте позовем Петрушку?*

Дети совместно с педагогом зовут Петрушку

*- Петрушка! Ку-ку!*

Затем Петрушка показывается со словами:

—*Ку-ку! А вот и я, Петрушка! Привет!*

Дети машут Петрушке руками и произносят – *«Привет! Привет!»*

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

**Поймай мячик!**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

**Оборудование:** яркий резиновый мячик среднего размера.

**Ход игры:**

Педагог берет в руки мячик, бросает его о пол и, привлекая внимание малыша произносит:

*- Мой веселый звонкий мяч*

*Ты куда пустился вскачь!*

Когда внимание ребенка переключилось на педагога предлагает ребенку поиграть с ним, объясняя при этом, что мячик не только умеет высоко прыгать, но и легко катится по полу. Педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- *Давай покатаем мячик. Лови мячик!*

Педагог катит мячик по направлению к малышу:

*- Покатился мячик по дорожке, прямо Танечке в воротца!*

Затем педагог побуждает малыша катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры:

— *Танечка, кати мячик мне! On-ля! Поймала мячик!*

Педагог предлагает вместе похлопать в ладоши, тем самым побуждая ребенка эмоционально откликнуться на игру. Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

**Киска к деткам подошла**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, элементарных игровых действий, налаживание контакта.

**Оборудование**: мягкая игрушка котёнок.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка:

— *Смотри, какой к нам пришёл котёнок* — *маленький, пушистый. Погладь его!*

Действие сопровождается стихотворением:

*Киса, кисонька, кисуля!* —

*Позвала котёнка Юля.*

*Не спеши домой, постой!* —

*И погладила рукой.*

Педагог предлагает малышу послушать какую песенку поет котенок, когда его гладят:

*- Мур-мур-мяу!*

Можно продолжить игру с котёнком: помяукать вместе с ним, показать, где у котенка глазки, ушки, носик, хвостик и т.п., напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком. В конце игры педагог поет малышу песенку:

*- Киска к деткам подошла,*

*Молока просила*

*Молока просила*

*- Мяу говорила!*

**Поезд**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта, развитие основных движений.

**Ход игры:**

Педагог предлагает малышам поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Паровоз подает сигнал к отправлению «У-у-у»! Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Педагог ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка. Идем гулять» педагог и дети гуляют по полянке, затем поезд опять отправляется в путь. Можно усложнить вариант игры, предложив показать, кого малыши встретили на полянке. Например, зайки – попрыгали, птички – поклевали зернышки и т.п. Так же можно убыстрять и замедлять ход поезда «Поезд едет в гору; поезд едет с горы» *Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.*

**Детки маленькие!**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

**Ход игры:**

Педагог предлагает детям прогуляться по дорожке:

*- Детки, детки маленькие!*

*Деточки удаленькие!*

*Пройдут по дорожкам,*

*Топнут, топнут ножками.*

*Топ-топ-топ!*

Педагог и дети стайкой «гуляют» по дорожке, выполняя движения в соответствии с текстом. Игру можно проводить на улице, на игровой площадке; убыстрять темп движения – двигаться медленно «большие ноги» и быстро «маленькие ножки».

**Цап-царапки**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:** Педагог надевает на руку перчаточную куклу котенка и привлекает внимание ребенка:

*- Мур-мур-мур! Я котенок Ням, пришел сегодня в гости к вам!*

Педагог предлагает поздороваться с котенком, сказать ему: «Привет! Привет!». Затем читает стихотворение. Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

*У котенка Няма*

*Мягкие лапки.*

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

*Но на каждой лапке*

*Коготки-царапки!*

Педагог предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками», произносит «Цап-царап!» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть «Цап-царап!».

**Кто как кричит (для малышей от 2-ух до 3-ех лет)**

Цель: создание условий для коммуникативной, речевой деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, умения звукоподражанию животным, налаживание контакта.

**Оборудование**: предметные картинки с изображением гуся, козы и лошади.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку предметные картинки и просит назвать кто на них изображен, какую «песенку» поет изображенное животное. Затем педагог предлагает поиграть в игру «Угадай, кто как кричит». Он читает стихотворение, а ребенок в конце куплета отвечает на вопрос звукоподражанием.

Педагог:

*- Гусь с гусятами живет*

*В доме на лужайке.*

*Кто там голос подает?*

*Ну-ка, угадай-ка?*

Ребенок (произносит звукоподражание):

*- Га-га-га-га!*

Педагог:

*- Вот коза козлят ведет*

*Прямо на лужайку*

*Кто там голос подает?*

*Ну-ка, угадай-ка?*

Ребенок (произносит звукоподражание):

*- Ме-ме-ме-ме!*

Педагог:

*- Жеребят своих зовет*

*Лошадь на лужайку.*

*Кто там голос подает?*

*Ну-ка, угадай-ка7*

Ребенок (произносит звукоподражание):

*- Иго-го, иго-го, иго-го!*

Педагог хвалит ребенка за правильные ответы и предлагает показать, как прыгает козленок или как скачет жеребенок. Игру можно видоизменять, вставляя в стихотворение любые персонажи (в основу игры взято стихотворение Ю. Островского «Кто как кричит»).

**Хлопай-топай!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:**

Педагог предлагает малышу поиграть:

*- Мы похлопаем в ладоши*

*Дружно, веселее*

*Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!*

*Застучали наши ножки*

*Громче и быстрее*

*Топ-топ-топ-топ!*

*Покрутили кулачками,*

*Ручки опустили.*

*Покружились, покружились*

*И остановились.*

Педагог, совместно с малышом, выполняет движения в соответствии с текстом. Игру можно проводить с группой малышей, как на игровой площадке, так и в помещении. Во время игры педагог обращает внимание детей на речевую инструкцию.

**Солнечные зайчики**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, элементарных игровых действий, налаживание контакта.

**Оборудование**: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

**Ход игры:** Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на пол и т.д.

—*Посмотри, солнышко прислало нам привет. Это солнечный зайчик! Ему весело у нас!*

Педагог предлагает ребенку дотронуться до светового пятна. Затем говорит ребенку, что солнечный зайчик хочет поиграть с ним в догонялки и предлагает поймать солнечного зайчика.

— *Солнечные зайчики*

*Играют на стене*

*Помани их пальчиком,*

*Пусть бегут к тебе!*

Если ребенку понравилась игра, можно пригласить в игру других малышей и поиграть коллективно. В последствие, когда ребенок освоит правила игры, педагог предлагает ребенку самому управлять «волшебным зеркальцем» и пускать по стене солнечных зайчиков.

**Машина (для малышей от 2-ух до 3-ех лет)**

Цель: создание условий для коммуникативной деятельности, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, элементарных игровых действий, налаживание контакта.

**Оборудование**: игрушечная машина средних размеров, мягкий модуль или детские стульчики.

**Ход игры:**

Педагог катает по ковру машину, «бибикает», привлекая внимание малышей. Когда дети отреагируют на новую игрушку, педагог предлагает им рассмотреть машину:

*- Посмотрите, какая у меня машина! У нее есть руль, кабина, кузов и колеса. Она очень быстро мчится по дороге.*

Педагог просит малышей показать, где у машины колеса, руль и т.п. затем интересуется, можно ли покататься на этой машине. Выслушивает ответы детей и говорит о том, что машину можно построить из мягких модулей или стульчиков. Педагог и малыши совместно строят машину, рассаживаются в ней.

Педагог:

*- В машине, в машине*

*Шофер сидит.*

*Машина, машина*

*Едет гудит*

Дети (произносят звукопроизношение):

*- Би-би-бип, би-би-бип!*

Педагог:

*- В машине, в машине*

*Ребяток полно.*

*Поехали детки –*

*Глядят в окно*

Дети (произносят звукопроизношение):

*- Би-би-бип, би-би-бип!*

Педагог:

*- Вот поле, вот речка,*

*Вот лес густой.*

*Приехали дети!*

*Машина, стой!*

Педагог предлагает детям выйти из машины и погулять по полянке. Игра может быть с развитием сюжета (на поляне встретили зайку – попрыгали как зайки, лягушку – поскакали как лягушка и т.п.). Педагогу не следует забывать, что играть с малышами нужно до первого признака потери интереса с их стороны или первых признаков усталости.

**Попляши!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:**

Педагог привлекает внимание малыша звоном бубна:

*- Дзинь-дзинь! Бубен поет,*

*Малышей играть зовет!*

Когда внимание детей привлечено, педагог предлагает им показать свои ножки. Дети выполняют задание, а педагог хвалит их: какие хорошие ножки. Затем спрашивает у детей умеют ли их ножки плясать. Педагог зовет детей в игру, предлагая поплясать:

*- Попляши!*

*Попляши!*

*Твои ножки хороши –*

*Вот так, вот сяк,*

*И вот эдак и вот так!*

*Вот как ножки хороши –*

*Попляши!*

*Попляши!*

Педагог отбивает ритм бубном и совместно с детьми под слова потешки выполняет движения. когда игра будет разучена, малыши могут выполнять движения самостоятельно.

**Солнышко!**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:**

Педагог привлекает внимание детей звоном колокольчика:

*Дзинь-ля-ля! Дзинь-ля-ля!*

*Колокольчик нам поет*

*Поиграть ребят зовет!*

Когда внимание детей привлечено, педагог показывает детям игрушку Солнышко (кукла би-ба-бо) и говорит, что солнышко пригласило ребят в гости. Педагог зовет детей в игру, предлагая отправиться в путь:

*- В гости к солнышку идем,* (ходьба с высоким подниманием колен)

*Весело шагаем,*

*Высоко, высоко ноги поднимаем!*

*Нам в ладошки посвети,* (поднимают руки вверх, тянутся на носочках)

*Солнышко скорее!*

*Мы ладошки согреваем,* (хлопают в ладоши)

*Стало нам теплее!*

Педагог предлагает детям протянуть солнышку свои ладошки и прикасается куклой к ним. Когда все детки получили «свою порцию солнечного тепла», педагог спрашивает о том, теплое ли солнышко, предлагает сказать солнышку спасибо за игру.

**Кошкины повадки (для малышей 2-3 лет)**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:** Педагог надевает на руку перчаточную куклу котенка и привлекает внимание ребенка:

*- Мур-мур-мур! Я котенок Ням, пришел сегодня в гости к вам!*

Педагог предлагает поздороваться с котенком, сказать ему: «Привет! Привет!». Затем читает стихотворение. Произнося первые две строчки стихотворения, приглашает малышей изобразить кошечку.

*- Вам покажем мы немножко*

*Как ступает мягко кошка.*

*Еле слышно: топ-топ-топ*

*Хвостик книзу: оп-оп-оп!* (малыши идут за педагогом на цыпочках, имитируя движения

кошки)

*Но, подняв свой хвост пушистый,*

*Кошка может быть и быстрой*

*Ввысь бросается отважно!*

*Скок да скок, еще подскок!* (прыжки на месте, как можно выше)

*А потом мяукнет «Мяу!»*

*Я в свой домик убегаю!* (дети мяукают и бегут на свои места)

Педагог хвалит малышей, говорит о том, что кошечки получились у всех разные. Котенку Няму понравилось играть с малышами, и он еще придет к ним в гости.

**Покатаемся - наиграемся (для малышей 2-3 лет)**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:** Педагог предлагает детям познакомится с лошадкой Люсей. Дети совместно с педагогом рассматривают игрушку: хвостик, грива, ушки и т.д. Люся приглашает деток на прогулку

|  |  |
| --- | --- |
| На лошадку дети сели,  Прокатиться захотели.  Но, лошадка – серый бок,  Цок-цок-цок, цок-цок-цок! | Дети «едут» на лошадке, цокают язычком |
| В лодку дети дружно сели,  Прокатиться захотели.  Дружно веслами гребем,  Шлеп-шлеп-шлеп,  И совсем не устаем! | Дети, сидя в «лодках» на полу, «гребут веслами» |
| И в машину дети сели,  Прокатиться захотели.  Би-би-би, би-би-би,  Веселее нас вези! | Дети едут на «машинках» с воображаемым рулем |
| В самолеты дети сели,  Прокатиться захотели.  У-у-у, у-у-у,  Выше крыши я лечу! | Дети летают, расставив в стороны руки, «крылья самолета» |
| Дружно в поезд дети сели, прокатиться захотели.  Чу-чу-чу, чу-чу-чу,  Я ребяток прокачу! | Дети «едут» на паровозике, ручки согнуты в локтях |

Лошадка благодарит деток за веселую прогулку и прощается с ними. Педагог подводит итог игры: «Кто приходил в гости?», «На чем детки прокатились?», предлагает детям

имитировать звуки: копытца лошадки, шлепанье весел, сигнал машинки и т.п.

**Котятки (для малышей 1,6-2 лет)**

**Цель:** создание условий для коммуникативной деятельности детей, направленной на развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений в соответствии с речевой инструкцией.

**Ход игры:** Педагог обращает внимание детей на корзинку, прикрытую салфеткой. В корзинке спят котятки. Педагог объясняет детям, что котята веселились, прыгали, играли, конечно же устали и поэтому спят. Педагог предлагает детям поставить корзинку с котятами на скамеечку и поиграть с ним как котятки.

|  |  |
| --- | --- |
| Все котятки мыли лапки:  Вот так! Вот так!  Мыли ушки, мыли брюшки:  Вот так! Вот так! | Дети имитируют все указанные в стихотворении действия |
| А потом они устали:  Вот так! Вот так!  Сладко-сладко засыпали:  Вот так! Вот так! | Дети имитируют все указанные в стихотворении действия |

Педагог благодарит детей за игру, предлагает помяукать как котята: громко, тихо; помурлыкать как спящие котятки