

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Вешенский центр
развития ребенка- детский сад № 1»

Принята:
на заседании педагогического
совета МБДОУ «ВЦРР-д/с № 1»
протокол № 1 от 29.08. 2023г



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«ВЦРР-д/с №1»
Л.В.Зотьева
Приказ №71 от 31.08. 2023г

Рабочая программа

группы раннего возраста (2-3 года)

Срок реализации программы 2023 -2024 учебный год.

Разработали воспитатели: Шаповалова Т.А.

Пасенко Н.В.

Содержание

I. Базовая часть

Планируемые результаты освоения Программы 3

Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие 4

Познавательное развитие 6

Речевое развитие 8

Художественно-эстетическое развитие 10

Физическое развитие 17

II. Часть, формируемая участниками ОО 20

Список методической литературы 21

Нормативное сопровождение 21

Рабочая программа воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)

ФИО воспитателей:

Шаповалова Татьяна Алексеевна, Пасенко Наталья Васильевна

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: **Василюс Алла Петровна**

Инструктор физкультуры: _____

Педагог-психолог: **Болтова Елена Ильинична**

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его

деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде 		

	<p>и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="385 402 1055 1390"> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> </td> <td data-bbox="1055 402 2121 1390"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p> </td> </tr> </table>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p>		

- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
3) Грамматический строй речи:		
<p>формировать у детей умение согласовывать</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать</p>	

	существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь:		
	продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

- *Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд.И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар.сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

- *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

- ✓ *Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

- *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<p style="text-align: center;">2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая</p>
--	---

		<p>предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
	<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и 	<p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.

	эмоционально на него реагировать;	на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	<p>Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		2) Пение:	
		педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
		<p>5) театрализованная деятельность:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с

	<p>образу жизни.</p>	<p>расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой,
--	----------------------	---

над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических

упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 2023-2024 год

Календарно-тематическое планирование.

Дата	Часы	Тема НОД	Цели
13.09		Занятие 1 диагностическое занятие «Это я!»	Формирование представлений о частях своего тела
27.09		Занятие 2 Диагностическое занятие рассматривание картины «Коза с козлятами»	Помочь детям понять и охарактеризовать живых животных, умение слушать рассказ, составленный по картинке о домашних животных.
11.10		Занятие 2 тема : «Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию «наше, наши», к определению границ детского сада, кто работает, к чувству принадлежности к детскому саду. Постоянно напоминать, что в детском саду можно делать то, что дети делают когда приехали в детский сад.
25.10		Занятие 3 тема: «Наша группа»	Обучать детей называть свою группу, говорить название группы, детей своей группы. Формировать обращение друг к другу в повседневных ситуациях.
15.11		Занятие 4 тема: «Моя семья».	Подводить детей к пониманию принадлежности к своей семье(моя, наша), к пониманию, что входит в семью, чем занимается семья.
29.11		Занятие 5 тема: «Хочу не- хочу»	Учить детей осознавать свои желания, формировать представления о причинно-следственной зависимости, о том, что приводит к хорошему результату, а что к плохому, и хорошего результата добиваться терпением, не обращая внимания на неприятные ощущения, иногда делать то, что не хочется.
13.12		Занятие 6 тема: «Осень»	Обращать внимание на изменения в природе осенью, какие листья осенью, какая погода, какие цветы цветут осенью, какие животные готовятся к зиме.
27.12		Занятие 7 тема: «Урожай»	Учить детей узнавать и называть полезные растения, фрукты, овощи, описывать их внешний вид.
17.01		Занятие 8	Учить детей распознавать и называть зимние явления.

		тема: «Вкусно-невкусно»	продуктов (кислое ,сл... Закреплять название п... описывать их цвет, фо...
31.01		Занятие 9 тема: «Посуда»	Учить называть детей... ощупывать их пальца... подбирать пары, объ... предмет нужен. Прив... отношения к еде: бере... стол.
14.02		Занятие 10 тема : «Мебель»	Учить детей называть... части, знать, для чего... Учить бережно относ... пачкать и наломать пр...
28.02		Занятие 11 тема: «Дом»	Закрепить представле... его частей, назначени... Учить понимать, что у... занятия, что не нужно... кто-то спит или читает... нужно иногда побыть... заниматься любимыми... с кем-то.
13.03		Занятие 12 тема: «Домики животных»	Формировать предста... функциях жилища, о п... устройстве жилья. Уч... заботливыми, думать... помнить, что у всех б...
27.03		Занятие 13 тема: «Холодно горячо»	Учить детей различат... холодные предметы, у... «жарко», «холодно», «... Советовать детям, как... вести себя зимой в хол...
10.04		Занятие 14 тема: «Свет и темнота»	Показать детям источ... , откуда идет свет, когд... сделать так, чтобы бы... быть осторожным в те...
24.04		Занятие 15 тема: «Чего не надо бояться»	Учить детей распозна... опасность, как сделат...

			плохого, про то что м избежать. Учить дума преодолевать собствен решение, волноваться
08.05		Занятие 16 тема «Праздник»	Показать детям чем пр будней, какие праздни настроение в какой пр детям, как одни чувст другими, что мы сочув и огорчаемся в месте с
22.05		Занятие 17 тема: «Вещи»	Учить детей называть детали, определять ее что у каждой вещи ест нужно убирать на мес

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ.

для детей раннего возраста

дата	тема	цель	
29.09	«Строим дорожку в детский сад»	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторики.	
13.10	«Домик Мишке»	Дать детям представления о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего	
27.10	«Что это такое?»	Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, можно отщипывать кусочки, вдавливаются ямки, разный цвет. Можно делать разные поделки. Развивать интерес к процессу и результатам работы	
10.11	«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике»	Учить складывать из двух разрезных картинок (четырёх) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику. Ориентировку в пространстве, чувство формы,	

10.11	«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике»	Учить складывать из двух разрезных картинок (четырёх) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику. Ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (шар).
24.11	Заборчик для уточки.	Игра «Волшебный мешочек» Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.
08.12	«Детский городок».	Учить последовательно выполнять постройку. Ровно прикладывать детали. Воспитывать бережное отношение к материалам.
22.12	«Домик с крышей».	«Домик с крышей». Познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша). Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия. Совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.
19.01	«Ворота для гаража».	Учить строить по образцу. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать желание играть с постройками.
02.02	«Спрячь зайку. Большой и маленькие зайчики.»	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине, упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением.
16.02	«Построим будку»	учить строить из кубиков

	для собачки.»	простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через 27 нас предметы высотой 10-15 см.
01.03	Заборчик для коровы с теленком. Корова и теленок» (сравнение)	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка; развивать в игре мелкую моторику рук.
22.03	«Подставка для ёлочек»	«Подставка для ёлочек» «Найди самую большую и самую маленькую ёлочки. Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы.
05.04	Зимние забавы	Конструирование из природного материала. «снежки» , «снеговик». Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду
19.04	«Заборчик».	«Заборчик». Учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань. Строить по готовому образцу. Воспитывать усидчивость.
17.05	« Построй дорожку»	Учить детей выкладывать широкие и узкие дорожки; прикладывая друг к другу кирпичики и располагая их горизонтально на плоскости стола, учить подбирать предметы 28 определенного цвета; объяснить значение слов «узкий», «широкий»; развивать цветовосприятие, общую моторику, игровые навыки; воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности.

31.05	«Испечём печенье».	Отрывание комочка от целого куска, сплющивание между ладонями, украшение с помощью стеки.
-------	--------------------	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЛЕПКА

Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей

д а т а	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
2 2 . 0 9 . 2 3 .	1	Лепка-экспериментирование	Тили-тили, тесто(знакомство спастическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
0 6 . 1 0 . 2 3 .	2	Лепка-экспериментирование	Тяп-ляп-и готово(знакомство спастическими материалами)	Ознакомление с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов(глины и теста).
2 0 . 1 0 . 2 3 .	3	Лепка и рисование на тесте(экспериментирование)	Картинки на тесте	Создать изображение на пласте теста :отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение песка и теста.
0 3 . 1 1 . 2 3 .	4	Лепка предметная(картинки из теста)	Вкусные печеня	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание , вырезание) формочками из выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.

1 7 . 1 1 . 2 3 .	5	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, падают листья..»	Создание рельефных картин: отрывание (ощипывания) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и промазывания к фону. Развитие чувств цвета и мелкой моторики.
0 1 . 1 2 . 2 3 .	6	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или ощупывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.
1 5 . 1 2 . 2 3 .	7	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление ножек к туловищу, вылепленному воспитателем.
1 2 . 0 1 . 2 4 .	8	Лепка – экспериментирование	Вот ежик – ни головы, ни ножек!	Моделирования образа ежика: дополнение «туловища»- формы, вылепленный воспитателем, иголками-спичками, зубочистками .Развитие чувства формы, мелкой моторики.
2 6 . 0 1 .	9	Лепка (рельефная)	Вот какая елочка!	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к

2 4 .				стволу (колбаски). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
0 9 . 0 2 . 2 4 .	10	Лепка из пластилина	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара .Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем .Развитие чувства формы ,мелкой моторики.
2 3 . 0 2 . 2 4 .	11	Лепка из теста	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек .Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и легкое сплющивание .Развитие чувства ритма , мелкой моторики.
1 5 . 0 3 . 2 4 .	12	Лепка с элементами рисования	Колобок катится по дорожке и поет песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок »в изодейтельности .Лепка колобка в виде шара ,рисование длинной дорожки фломастером .Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.
2 9 . 0 3	13	Лепка из теста	Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья

. 2 4 .				и пряников ,Развитие чувства формы ,мелкой моторики.
1 2 . 0 4 . 2 4 .	14	Лепка	Бублики -баранки	Лепка баранок :раскатывание колбасок и замыкание в кольцо, обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку-веревочку.
2 6 . 0 4 . 2 4 .	15	Лепка предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок состоящей из двух частей одной формы ,но разного размера .Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.
2 4 . 0 4 . 2 4 .	16	Лепка	Птенчик в гнездышке	Моделирование гнездышка: раскатывание шара , легкое сплющивание в диск ,вдавливание. Обыгрывание композиции (червячки в клювике).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 2023-2024 год

Календарно-тематическое планирование.

Дата	Часы	Тема НОД	Цели
13.09		Занятие 1 диагностическое занятие «Это я!»	Формирование представлений о частях своего тела
27.09		Занятие 2 Диагностическое занятие рассматривание картины «Коза с козлятами»	Помочь детям понять и охарактеризовать живых животных, умение слушать рассказ, составленный по картинке о домашних животных.
11.10		Занятие 2 тема : «Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию «наше, наши», к определению границ детского сада, кто работает, к чувству, что детский сад. Постоянно в детском саду можно увидеть, что дети делают когда при...
25.10		Занятие 3 тема: «Наша группа»	Обучать детей называть и говорить название группы своей группы. Формировать обращение друг к другу в повседневных ситуациях
15.11		Занятие 4 тема: «Моя семья».	Подводить детей к пониманию личного принадлежащего своей семье(моя, наша) и входить, чем занимается...
29.11		Занятие 5 тема: «Хочу не- хочу»	Учить детей осознавать и формировать представления о следственной зависимости и хорошего результата и новое, терпеть не обраться неприятные ощущения и иногда делать то, что...
13.12		Занятие 6 тема: «Осень»	Обращать внимание на изменения листьев осенью, какая погода, цветы цветут осенью, животные готовятся к...
27.12		Занятие 7 тема: «Урожай»	Учить детей узнавать и полезные растения, приносить фрукты, описывать их...
17.01		Занятие 8	Учить детей распознавать...

		тема: «Вкусно-невкусно»	продуктов (кислое ,сл... Закреплять название п... описывать их цвет, фо...
31.01		Занятие 9 тема: «Посуда»	Учить называть детей... ощупывать их пальца... подбирать пары, объ... предмет нужен. Прив... отношения к еде: бере... стол.
14.02		Занятие 10 тема : «Мебель»	Учить детей называть... части, знать, для чего... Учить бережно относ... пачкать и наломать пр...
28.02		Занятие 11 тема: «Дом»	Закрепить представле... его частей, назначени... Учить понимать, что у... занятия, что не нужно... кто-то спит или читает... нужно иногда побыть... заниматься любимыми... с кем-то.
13.03		Занятие 12 тема: «Домики животных»	Формировать предста... функциях жилища, о п... устройстве жилья. Уч... заботливыми, думать... помнить, что у всех б...
27.03		Занятие 13 тема: «Холодно горячо»	Учить детей различат... холодные предметы, у... «жарко», «холодно», «... Советовать детям, как... вести себя зимой в хол...
10.04		Занятие 14 тема: «Свет и темнота»	Показать детям источ... , откуда идет свет, когд... сделать так, чтобы бы... быть осторожным в те...
24.04		Занятие 15 тема: «Чего не надо бояться»	Учить детей распозна... опасность, как сделат...

			плохого, про то что м избежать. Учить дума преодолевать собствен решение, волноваться
08.05		Занятие 16 тема «Праздник»	Показать детям чем пр будней, какие праздни настроение в какой пр детям, как одни чувст другими, что мы сочув и огорчаемся в месте с
22.05		Занятие 17 тема: «Вещи»	Учить детей называть детали, определять ее что у каждой вещи ест нужно убирать на мес

Календарно-тематическое планирование по рисованию.

д а т а	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
1 8 . 0 9 . 2 3	1	Знакомство с книжной графикой	Веселые картинки(потешки)	Рассматривания картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова(Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга, Ладушки».)Вызывания интереса к книжной графике.
2 5 . 0 9 . 2 3 .	2	Знакомство с книжной графикой	Веселые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.
0 2 . 1 0 . 2 3 .	3	Рисование предметное на песке	Картинки на песке	Создание изображения на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
0 9 . 1 0 . 2 3 .	4	Рисование	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатанья. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья(способом окунания в ванночку) и создание изображения отпечатков. Развитие чувства цвета.
1	5	Рисование пальчиками	«Падают, падают	Создание коллективной

6 · 1 0 · 2 3 ·		листья» (осеннее окошко)	композиции «листопад»(в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивания кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.
2 3 · 1 0 · 2 3 ·	6	Рисование (экспериментирование)	Кисточка танцует Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положение пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования- движение кисточки в воздухе («дирижирование»).
3 0 · 1 0 · 2 3 ·	7	Рисование	Листочки танцуют Освоение техники рисования кисточкой(промывания, набирание краски, прима кивание). Рисование осенних листьев отпечатки на голубом фоне(небе). Развитие чувства цвета и ритма.
0 6 · 1 1 · 2 3 ·	8	Рисование красками	«Ветерок, подуй слегка!» Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисование кривых линий по всему листу бумаги.
1 3 · 1 1	9	Рисование пальчиками или ватными палочками	Дождик, чаще, кап-кап-кап! Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой

· 2 3 ·				воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
2 0 · 1 1 · 2 3 ·	10	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Дождик, дождик веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
2 7 · 1 1 · 2 3 ·	11	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувств формы и ритма.
0 4 · 1 2 · 2 3 ·	12	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот ежик – ни головы, ни ножек!	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок»- коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
1 1 · 1 2 · 2 3 ·	13	Рисование пальчиками или ватными палочками	Снежок порхает , кружиться	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых поёмов (двух цветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
1 8 ·	14	Рисование кисточкой с элементами аппликации	Снежок порхает кружиться (коллективная	Создание образа снегопада с помощи кисточки и гуашевой

1 2 . 2 3 .		композиция)	краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	
2 5 . 1 2 . 2 3 .	15	Рисование (коллективная композиция)	Праздничная елочка	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий-«веток» то «ствола».
1 5 . 0 1 . 2 4 .	16	Рисование (раскрашивание в книжках раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках .Освоение способа сплошной заливки силуэта .Создание интереса к оживлению и расцвечиванию картинки .Развитие восприятия .
2 2 . 0 1 . 2 4 .	17	Рисование (раскрашивание в книжках раскрасках)	Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок.
2 9 . 0 1 . 2 4	18	Рисование	Баранки - калачи	Освоение техники рисования округлых ,замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками.

0 5 0 2 2 4 .	19	Рисование красками (коллективная композиция).	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем .Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
1 2 0 2 2 4 .	20	Рисование (предметно-декоративное).	« Постираем полотенце».	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий .Развитие чувства ритма и цвета .Создание композиции на основе линейного рисунка .
1 9 0 2 2 4 .	21	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник . Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами ,выделение серединки и лепестков .
2 6 0 2 2 4 .	22	Рисование предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосулек красками .Освоение способа рисования красками вертикальных линий разной длины кисточкой .Развитие чувства ритма ,формы, цвета.
0 4 0 3 2	23	Рисование	Солнышко - колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска и несколько жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.

4 .			
1 1 . 0 3 . 2 4 .	24	Рисование (коллективная композиция)	Ручейки бегут ,журчат Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий.
1 8 . 0 3 . 2 4 .	25	Рисование	Вот какие у нас мостики! Создание композиции совместно с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий размещенных близко друг к другу.
2 5 . 0 3 . 2 4 .	26	Рисование (по выбору)	Вот какие у нас цыплятки! Создание выразительных образов желтых цыплят ,гуляющих по зеленой травке.
0 1 . 0 4 . 2 4 .	27	Рисование	Вот какие у нас флажки! Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках ,чередующих по форме.
0 8 . 0 4 .	28	Рисование	Вот какой у нас салют! Создание красивой композиции вместе с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными

2 4 .			методами рисования .
1 5 . 0 4 . 2 4 .	29	Рисование (отпечатки ладоней)	Вот какие у нас птички Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений.
2 2 . 0 4 . 2 4 .	30	Рисование	«Кап-кап-кап»,- поет капель Осваивать правила и приемы использования изобразительных материалов.(технику работы с краской и кисточкой).
2 9 . 0 4 . 2 4 .	31	Рисование на манной крупе	Птичий двор Поощрять взаимодействие детей по поводу продуктов деятельности: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением.
0 6 . 0 5 . 2 4 .			

Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей

д а т а	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
2 0 . 0 9 . 2 3 .	1	Занятие	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная; репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.
0 4 . 1 0 . 2 3 .	2	Занятие	«Посадка репчатого лука»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в вода зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода
1 8 .	3	Занятие	«Заяц, волк, медведь и лиса-обитатели леса».	Расширить первоначальное

1 0 . 2 3 .				представление детей о лесе и его обитателях
0 8 . 1 1 . 2 3 .	4	Занятие	«Знакомство с помидором, огурцом, капустой»	Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости (огурец продолговатый, зеленый, твердый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, круглая, с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
2 2 . 1 1 . 2 3 .	5	Занятие	«Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить различать овощи — свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
0 6 . 1 2 . 2	6	Занятие	«Знакомство с фруктами»	Дать представление о 3—4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин или мандарин). Учить различать плоды по

3 .				<p>названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения, ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запаха. Сообщить, что фрукты, как и зеленый лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой.</p>
2 0 . 1 2 . 2 3 .	7	Занятие	«Знакомство с кошкой и собакой»	<p>Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи». Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит (собаке дает суп и кости, кошке — молоко), собака живет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами (мяукает, лает, щенок, котенок, будка, пес), учить слушать вопросы воспитателя, отвечать на них, строить фразы.</p>
1 0 . 0	8	Занятие	«Собаки, кошки, мышки»	<p>Уточнить и закрепить представления о собаках и кошках</p>

1 · 2 4 ·				(кошки небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост, уши, глаза, нос, рот, усы, на лапах подушечки и острые когти и т.п.; у собаки тоже четыре лапы, хвост, уши, глаза, нос и рот; зубы крепкие, ими она грызет кости, жует мясо; собака сторожит дом, кошка ловит мышей. К чужим животным подходить нельзя—собака может укусить, а кошка оцарапать. С игрушечными и собаками можно по-разному играть).
2 4 · 0 1 · 2 4 ·	9	Занятие	«Знакомство с куриным семейством»	Дать детям первоначальное представление о составе куриной семьи ,их внешних отличиях :петух большой ,у него на голове гребешок ,бородка ;у него пышный круглый хвост ,яркое оперение ;курица большая ,но хвост и гребешок у нее меньше ,чем у петуха ;петух —это папа ,курица —это мама ;у них есть дети —цыплята.
0 1 · 0 2 ·	10	Занятие	«Знакомство с лошадью и жеребенком»	Учить детей узнавать на картине лошадь .жеребенка ,отличать их от козы с козленком ,знать ,какие звуки

2 4 .				издает лошадь .Учить находить ,показывать и называть части тела животных ,сравнивать их.
2 1 . 0 2 . 2 4 .	11	Занятие	«Корова, коза, лошадь-домашние животные»	Закрепить представление детей о знакомых животных: их облике ,отличительных особенностей.
0 6 . 0 3 . 2 4 .	12	Занятие	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать у детей понимание ценности здоровья ,формировать желание не болеть, укреплять здоровье ,с помощью пищи богатой витаминами .Развивать речь детей.
2 0 . 0 3 . 2 4 .	13	Занятие	«Знакомство с комнатными растениями»	Уточнить представление детей о двух комнатных растениях(бальзамин ,фикус).Учить различать листья стебель ,корень находится в земле.
0 3 . 0 4 . 2 4 .	14	Занятие	«Кошки да мышки»	Уточнять и закреплять представление детей о кошках-они пушистые, небольшие ,у них четыре лапы, хвост, уши ,глаза, нос, рот, усы.
1 7 . 0	15	Занятие	«Корова, коза, лошадь-домашние	Закрепить представление детей о

4 . 2 4 .			животные»	знакомых животных: их облик, отличительных особенностей.
1 5 . 0 5 . 2 4 .	16	Занятие	«Знакомство с комнатными растениями»	Уточнить представление детей о двух комнатных растениях (бальзамин, фикус). Учить различать листья, стебель, корень, находящийся в земле.
2 9 . 0 5 . 2 4 .	17	Занятие	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, с помощью пищи богатой витаминами. Развивать речь детей.
	18			
	19			
	20			

ФИЗКУЛЬТУРА

Сентябрь

Задачи на месяц. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчик, колечки, воротца.

	занятия	Литература, № страницы	
		С.21 " " "	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах на месте; •Проползание заданного расстояния; •Скатывание мяча с горки. <p>Игровое упражнение Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минуты</p>
		С.22 " " "	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> •Проползание заданного расстояния до предмета; •Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; •Катание мяча в паре с воспитателем. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звонит колокольчик) — от педагога). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>

	(закрепление)	С.21-22	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах на месте; •Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; •Скатывание мяча с горки; •Катание мяча в паре с воспитателем. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звонит колокольчик) — от педагога). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
		С.23	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; •Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке); •Катание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» (доползти до мишки, убежать от мишки) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
4		С.23	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> •Проползание в вертикально стоящий обруч; •Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; •Катание шаров двумя руками друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» (доползти до мишки, убежать от мишки)

			<p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
3-4 (закрепление)	С.23		<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; • Катание мяча двумя руками воспитателю; • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Катание шаров двумя руками друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки, куда вы пойдёте?» (дополнить до) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минуты</p>
	С.24		<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Продвигаясь вперед» (дольщики,) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минуты</p>
	С.24		<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в воротца каждой ногой <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» (проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минуты</p>

	С.24	<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Прокатывание мячей одной рукой (правой и левой), двумя руками друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подбери все в кошечку» (дольгачки, прыгалки). <p>Заключительная часть</p> <p>Справившаяся ходьба в течение 4,5 минуты</p>
	С.25	<p>Бег за воспитателем.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Оборот в левую» (по сигналу) дети <p>Заключительная часть</p> <p>Справившаяся ходьба в течение 4,5 минуты</p>
	С.25-26	<p>Основные движения</p> <p>Игра «Ползание вперед» (по сигналу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — к педагогу, по сигналу (звонит колокольчик) — от педагога). <p>Заключительная часть</p> <p>Справившаяся ходьба в течение 4,5 минуты (контрольное)</p>

		С.25-26	<p>Бег за воспитателем.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, в паре с воспитателем. <p>Игровое упражнение: «Собери колечки» (по сигналу дети собирают колечки в корзину).</p> <p>Заключительная часть Справжнява ходъ батечка едълъ минуты</p>
--	--	---------	--

Октябрь

Задачи на месяц. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчик, колечки, большая пирамида, тканевые комочки, погремушки, скамейки, воротца.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
1	9	С.28	<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Подползание под веревку; • Прокатывание мяча одной и двумя руками. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери колечки» (по сигналу колокольчика дети собирают колечки в корзину). <p>Заключительная часть Справжнява ходъ батечка едълъ минуты</p>

	10	С.28 " " " "	<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под дугу; • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	9-10 (закрепление)	С.28 " " " "	<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллективную игру (собирают) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минуты</p>
II	11	С.29 " " " "	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; <p>Игровое упражнение</p> <p>Подлезание под веревку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захватить игрушку). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>

12	С.29-30	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
11-12 (закрепление)	С.29-30	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
III	13	<p>С.30</p> <p>бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; • Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. <p>Игровое упражнение</p>

			<ul style="list-style-type: none"> «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захватить игрушку) <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
14	С.31	Бег в различных направлениях.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; Подползание под скамейку; Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой) <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
13-14 (закрепление)	С.30-31	Бег в различных направлениях.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину) <p>Заключительная часть</p>

			Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты
IV	15	С.31-32	<p>Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое Упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	16	С. 32	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; <p>Игровое Упражнение</p> <p>«Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p> <p>(Контрольное)</p>

	15-16 (закрепление)	С.31-32	<p>Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
VI	9-10 (закрепление)	С.28	<p>Бег от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Собери пирамидку (собери пирамидку). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	11-12 (закрепление)	С.29-30	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. <p>Игровое упражнение</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • «К мишке в гости» <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
13-14 (закрепление)	С.30-31	Бег в различных направлениях.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; • Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину) <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>

Ноябрь

Задачи на месяц. Воспитывать умение действовать самостоятельно.

Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.

Оборудование на месяц. Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера, гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
--	-----------	---------------------------	------------------------

17	С.34	Бег не наталкиваясь друг на друга. Основные движения	<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сорки с горки» (прокатывать шары <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
18	С.35	Бег не наталкиваясь друг на друга. Основные движения	<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; • Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; • Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать его и захватить) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
17-18 (закрепление)	С.34-35	Бег не наталкиваясь друг на друга. Основные движения	<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); • Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; • Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; • Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сорки с горки» (прокатывать шары <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>

	19	С.35-36	<p>Бег в различных направлениях'</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Подползание под две скамейки, стоящие рядом; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками). <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подпрыгни до ладони» (поочередно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь рукой ладони педагога). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
II	20	С.36	<p>Бег в различных направлениях'</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. <p>Игровое упражнение Игра «Прыжки под скамейку»</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	19-20 (закрепление)	С.35-36	<p>Бег в различных направлениях'</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками); • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. <p>Игровое упражнение «Прыжки под скамейку»</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>

III	21	С.37	<p>Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку на двух ногах; • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Проползи под дугой» (по сигналу (звонит колокольчик) проползти под гимнастическую дугу). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	22	С.37	<p>Бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; • Прокатывание мячей друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух ногах на месте, по сигналу (свисток) останавливаться). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	21-22 (закрепление)	С.37	<p>Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку на двух ногах; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой;

			<ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мячей друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух ногах на месте, по сигналу (свисток) останавливаться). <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
IV	23	С.38 " "	<p>Бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звонит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
	24	С.39 " "	<p>Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захватить игрушку) <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5</p>

			минуты (Контрольное)
23-24 (закрепление)	С.38-39		<p>Бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звонит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). <p>Заключительная часть Упражнения ходьба, бег, прыжки, метание</p>

Декабрь

Задачи на месяц. Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, деревянные кубы (20х20 см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
I	25	С.41	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; • Проползание в заданном направлении; • Скатывание мяча с горки.

			<ul style="list-style-type: none"> • метод «двумя ведерками» (пройти) <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями</p>
26	С.41-42	Бег за воспитателем, от воспитателя.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание заданного расстояния до предмета • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; <p>Скатывание мяча с горки.</p> <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по мостику» (пройти по наклонной доске с мячом в руках, прокатить мяч с горки). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минуты</p>
25-26 (закрепление)	С.41-42	Бег за воспитателем, от воспитателя.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; • Проползание в заданном направлении; <p>Скатывание мяча с горки.</p> <p>метод «двумя ведерками» (пройти)</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями</p>
27	С.42	Бег, догоняя катящиеся предметы.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; • Перелезание через валик; • Катание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>

	28	С.43	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; • Катание мяча двумя руками друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лови мяч» (педагог прокатывает мячи по периметру зала, дети ловят их двумя руками). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	27-28 (закрепление)	С.42-43	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч; • Катание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>
III	29	С.43	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы. Основные движения</p> <p>стоящий обруч в виде вертикального обруча</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перелезь через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно,

			лежащее на полу). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут
	30	С.44	Бег, догоняя катящиеся предметы. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Проползание в воротца; • Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; • Прокатывание мяча двумя руками воспитателю. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут
	29-30 (закрепление)	С.43-44	Бег, догоняя катящиеся предметы. Основные движения процесс прокатывания мяча вертикально <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут
IV	31	С.44	Бег за воспитателем, от воспитателя. Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг другу).

			<p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
32	С.45		<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <p>Провести мяч двумя руками одной рукой в ориентир (бросить мяч в указанном направлении)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Справляющая ходьба в течение 1,5 минут (Контрольное)</p>
31-32 (закрепление)	С.44-45		<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча вперед двумя и одной рукой друг другу. • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <p>«Прокати мяч» (прокатывать мяч друг другу)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Справляющая ходьба в течение 1,5 минут</p>

Январь

Задачи на месяц. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), ленты, гимнастическое бревно, гимнастические скамейки, гимнастические палки, погремушки.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
I	33	С.47	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в высоту; • Перелезание через валик; • Бросание мяча двумя руками <p>Игровое упражнение</p> <p>«Перелезь через бревно» (выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед до бревна, лежащего на полу, затем перелезть через него).</p>

			<p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	34	С.47-48	<p>Бега воспитателем, от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под дугу; • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	33-34 (закрепление)	С.47-48	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в высоту; • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Бросание мяча двумя руками снизу <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
II	35	С.48	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Бросание мяча двумя руками снизу; • Подлезание под веревку. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Друг другу мяч» (прокатывать мяч

			<p>Заключительная часть Упражнения ходьба бегом и прыжками с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут</p>
36	С.49	Бег в различных направлениях	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; • Ловля мяча, брошенного воспитателем <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лови мяч» (поочередно ловить мяч, брошенный педагогом, из положения сидя на полу). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
35-36 (закрепление)	С.48-49	Бег; догоняя катящиеся предметы.	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Бросание мяча двумя руками снизу; • Ловля мяча, брошенного воспитателем <p>Игровое упражнение «Друдо дру!» (прокатывать мяч друг другу)</p> <p>Заключительная часть Упражнения ходьба бегом и прыжками с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут</p>

	37	С.49	<p>Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под веревку, сопровождающееся захватом стоящей впереди игрушки; • Бросание мяча двумя руками снизу. <p>Игровое упражнение</p> <p>«Через ручеек» (перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на полу на расстоянии 50 см друг от друга).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
III	38	С.50	<p>Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; • Перелезание через валик; • Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Брось мяч» (бросать мяч в указанном с помощью ориентира направлении). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	37-38 (закрепление)	С.49-50	<p>Бег в различных направлениях.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под веревку, сопровождающееся захватом стоящей впереди игрушки; • Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; • Бросание мяча двумя руками снизу. <p>Игровое упражнение</p> <p>«Через ручеек» (перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на полу на расстоянии 50 см друг от друга).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными</p>

			упражнениями, в течение 1,5 минут
IV	39	С.50-51	Бег в различных направлениях Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Подползание под скамейку; • Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Лови мяч» (поочередно ловить малый мяч, брошенный педагогом). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут
	40	С.51	Бег, догоняя катящиеся предметы Основные движения Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывание мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка (скамейку) 50 см Заключительная часть Спокойная ходьба в течение 1,5 минут (Контрольное)
	39-40 (закрепление)	С.50-51	Бег в различных направлениях Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Лежа на животе, перебраться через веревку, натянутую на уровне груди ребенка. • Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Лови мяч» (поочередно ловить малый мяч, брошенный педагогом). Заключительная часть Спокойная ходьба в течение 1,5 минут

Февраль

Задачи на месяц. Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.

Оборудование на месяц. Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, дуги, веревка, гимнастическая доска, валик, гимнастические палки, горка, игрушки небольшого размера, скамейки, погремушки, бубен, воротца.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
I	41	С.53	Бег между двумя линиями Основные движения <ul style="list-style-type: none"> Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); Игровое упражнение «Скати с горки» (скатывать малые мячи с горки, скатываться с горки вслед на мячами). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут
	42	С.54	Бег между двумя линиями Основные движения <ul style="list-style-type: none"> Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Игровое упражнение «Скати до дятла» (прокатить) мяч с скамейки. Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями
	41-42 (закрепление)	С.53-54	Бег между двумя линиями Основные движения <ul style="list-style-type: none"> Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); Игровое упражнение «Скати с горки» (скатывать малые мячи с горки, скатываться с горки вслед за мячами). Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями

	43	С.54-55	<p>Бег в различных направлениях. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; • Ловля мяча, брошенного воспитателем. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по мостику» (поочередно проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, со страховкой педагога). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
II	44	С.55	<p>Бег в различных направлениях Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см; <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. <p>Подвижная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Вперед-назад» (поочередно) <p>Заключительная часть</p> <p>Упражнения ходьбы в течение 1,5 минут</p>
	43-44 (закрепление)	С.50-55	<p>Бег в различных направлениях. Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках; • Ловля мяча, брошенного воспитателем. <p>Подвижная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Вперед-назад» (поочередно) <p>Заключительная часть</p> <p>Упражнения ходьбы в течение 1,5 минут</p>

III	45	С.56	<p>Бег между двумя линиями</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. <p>Подвижная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Проползи в воротца» (проползти под гимнастическими дугами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	46	С.56-57	<p>Бег в различных направлениях</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; • Подползание под скамейку; <p>Игровое упражнение</p> <p>Бросание мяча двумя руками снизу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок) прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед, по сигналу (звонит бубен) остановиться). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	45-46 (закрепление)	С.56-57	<p>Бег между двумя линиями</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; • Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук

			<p>ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. <p>Подвижная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок) прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед, по сигналу (звонит бубен) остановиться). <p>Заключительная часть Упражнения ходьба, бег, прыжки, в том числе</p>
IV	47	С.57	<p>Бег между двумя линиями Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (свисток) прокатить мяч в обруч, по сигналу (звонит бубен) догнать мяч). <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	48	С.58	<p>Бег между двумя линиями. Основные движения Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Через ручеек» (перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга).

			Заключительная часть Упражнение «Батискаф» (Контрольное)
47-48 (закрепление)	С.57-58	Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; • Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; • Прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами. Игровое упражнение «Вращающийся обруч» (рука, сигнал)	Заключительная часть Упражнение «Батискаф» (Контрольное)

Март

Задачи на месяц. Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.

	№ занятия	Литература, № страницы	Программное содержание
I	49	С.60	Основные движения <ul style="list-style-type: none"> • Бросание мяча воспитателю; • Проползание заданного расстояния; • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Перешагни через палку» (по сигналу (рука вверх) перешагнуть через гимнастическую палку с

			<p>хлопком в ладоши над головой, по сигналу (рука в сторону) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши за спиной).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
50	С.61		<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание заданного расстояния до предмета; • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Катание мяча между предметами. <p>Игровое упражнение («Поймай веселый мячик»)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
49-50 (закрепление)	С.60-61		<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бросание мяча воспитателю; • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Катание мяча между предметами; • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу. <p>Игровое упражнение («Поймай веселый мячик»)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
II	51	С.61	<p>наступая на одну из линий, не наступая на другую.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Перелезание через бревно; • Бросание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, с хлопком в ладоши над головой). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>

			упражнениями, в течение 1,5 минут
	52	С.62 " " "	<p>На линии между двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. • Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, перешагивая через кубик). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	51-52 (закрепление)	С.61-62 " " "	<p>На линии между двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Перелезание через бревно; • Бросание мяча двумя руками <p>воспитателю</p> <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, с хлопком в ладоши над головой). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
III	53	С.62 " " "	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Влезание на лестницу-стремянку (попытки); • Прыжки на двух ногах как можно дальше; • Прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Курочка-хохлатка» (по сигналу дети

			<p>подбегают к педагогу)</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
54	С.63	<p>Бег между двумя линиями, не наступая на</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча как можно • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пройди по дорожке» (пройти по гимнастической доске, лежащей на полу, руки на поясе). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>	
53-54 (закрепление)	С.62-63	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Влезание на лестницу-стремянку (попытки); • Прыжки на двух ногах как можно дальше; • Прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Курочка-хохлатка» (по сигналу дети подбегают к педагогу) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>	

IV	55	С.63	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проползание заданного расстояния до ориентира; • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перешагни через ручеек» (перешагнуть через две веревки, лежащие на полу на расстоянии 20 см). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	56	С.64	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>Основные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча двумя руками старая «вдерево» (по сигналу дети) <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p> <p>(Контрольное)</p>
	55-56 (закрепление)	С.63-64	<p>Бег за воспитателем, от воспитателя</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Перешагни через ручеек» (перешагнуть через две веревки, лежащие на полу на расстоянии 20 см). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>

• **Апрель**

Задачи на месяц. Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.

		№ страницы	
		С.66	<p>Бег между двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>
		С.67	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под дугу; • Прыжки с места на двух ногах как можно дальше; • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя — передвигаться на внешней стороне стопы). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
57-58 (закрепление)		С.66-67	<p>Бег между двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прыжки с места на двух ногах как можно дальше; <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>
		С.68	<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см.</p> <p>Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча между предметами; • Проползание в вертикально стоящий обруч <p>Игровое упражнение</p> <p>«Курочка-хохлатка» (по сигналу «курочки-хохлатки» (педагога) спрятаться</p>

			<p>— присесть, закрыть лицо руками).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
60	C.68		<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см.</p> <p>Бег между двумя линиями, не наступая на них</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя — передвигаться на внешней стороне стопы). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
59-60 (закрепление)	C.68		<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см.</p> <p>Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча между предметами;

			<ul style="list-style-type: none"> • Проползание в вертикально стоящий обруч <p>Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» (по сигналу «курочки-хохлатки» (педагога) спрятаться — присесть, закрыть лицо руками).</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
		C.69	<p>Безвестности и наказания педагога в</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Подползание под веревку (высота 30—40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; • Катание мяча между предметами <p>Игровое упражнение (прокатить мяч под дугой). «воротца»</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>
		C.69	<p>напимжду двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через две параллельные линии; • Перелезание через бревно; • Прокатывание мяча между предметами <p>Игровое упражнение «под дугой воротца» (прокатить мяч под дугой)</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба в течение 1,5 минут</p>
61-62 (закрепление)		C.69	<p>Безвестности и наказания педагога в</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Перепрыгивание через две параллельные линии; • Катание мяча между предметами

			<p>Игровое упражнение (прокатывание мяча под дугой). «воротца»</p> <p>Заключительная часть Упражнения: мяч, батут, джампа, альпинист</p>
	C.70		<p>Безопасности и направления движения в</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через две параллельные линии; • Влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между <p>Игровое упражнение: (с предметами) • (с предметами) мяч, джампа, альпинист</p> <p>Заключительная часть Упражнения: мяч, батут, джампа, альпинист</p>
	C.71		<p>Безопасности и направления движения в</p> <p>Основные движения Игровое упражнение: мяч, джампа, альпинист</p> <p>(прокатывание мяча под дугой). «воротца»</p> <p>Заключительная часть Упражнения: мяч, батут, джампа, альпинист (Контрольное)</p>
63-64 (закрепление)	C.70-71		<p>Безопасности и направления движения в</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через две параллельные линии; • Влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); • Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между <p>Игровое упражнение: (с предметами) • (с предметами) мяч, джампа, альпинист</p> <p>Заключительная часть Упражнения: мяч, батут, джампа, альпинист</p>

VI	57-58 (закрепление)	С.66-67	<p>Игра между двумя линиями, не наступая</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание выше предмета; • Прыжки с места на двух ногах как можно дальше; <p>Игровое упражнение</p> <p>Катание мяча одной и двумя руками вращающ его по окружности.</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Упражнения ходьбы в течение 4-5 минут</p>
	59-60 (закрепление)	С.68	<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см.</p> <p>Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; • Прокатывание мяча между предметами; • Проползание в вертикально стоящий обруч <p>Игровое упражнение</p> <p>«Курочка-хохлатка» (по сигналу «курочки-хохлатки» (педагога) спрятаться — присесть, закрыть лицо руками).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	61-62 (закрепление)	С.69	<p>Бобслей с санями на наклонной дорожке</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; • Перепрыгивание через две параллельные линии; • Катание мяча между предметами <p>Игровое упражнение</p> <p>(прокатить мяч под дугой воротца»</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Упражнения ходьбы в течение 4-5 минут</p>

Май

Задачи на месяц. Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.

Оборудование на месяц. Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, мягкие модули, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.

		№ страницы	
I		С. 73	<p>Бег медленный — до 80 м.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); • Проползание в два вертикально стоящих обруча; • Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый, звонкий мяч» (проползти в вертикально стоящий обруч с малым мячом в руках, бросить его об пол). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
		С. 73-74	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; • Влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); • Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>

	65-66 (закрепление)	С. 73-74	<p>Бег медленный — до 80 м.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); • Проползание в два вертикально стоящих обруча; • Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
		С. 74-75	<p>Бег медленный — до 80 м.</p> <p>Основные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча двумя руками вперед и назад, между обручами, в обручи, друг за другом. <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
II	68	С. 75	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; • Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; • Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>

	67-68 (закрепление)	С. 74-75	<p>Бег медленный — до 80 м.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбрасывание мяча двумя руками • Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках; <p>Игровое упражнение (двумя руками) между двумя игроками (расстояние 3-4 м),</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями</p>
III	69	С. 75-76	<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см. Бег непрерывный — 30—40 секунд</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передезание через бревно; • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. <p>Подвижная игра</p> <p>«Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой).</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	70	С. 76	<p>Бег непрерывный — 30-40 секунд</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Подползание под скамейку; • Бросание мяча взрослому. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>

	69-70 (закрепление)	С.75-76	<p>Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5—15 см.</p> <p>Бег непрерывный — 30—40 секунд</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; • Бросание мяча взрослому; • Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. <p>Подвижная игра «Полди в воротца» (прокатить мяч под дугу)</p> <p>Заключительная часть Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
IV	71	С.77	<p>Бег медленный — до 80 м.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя — передвигаться на внешней стороне стопы). <p>Заключительная часть</p> <p>Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут</p>
	72	С.77-78	<p>Бег непрерывный — 30—40 секунд.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подскользящее под гимнастическую дугу • Прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира • Прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами. <p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя — передвигаться на внешней стороне стопы). <p>Заключительная часть</p>

			Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут (Контрольное)
71-72 (закрепление)	С. 77-78	Бег медленный — до 80 м. Основные движения параллельно движению); нарезлестнице	<ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. Игровое упражнение <ul style="list-style-type: none"> • «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя — передвигаться на внешней стороне стопы). Заключительная часть Справляясь ходьба в течение 1,5 минут

Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей по развитию речи.

Сентябрь

Дата	Часы	Тема НОД	Цель	Примечания
26.09	1	Диагностическое занятие «Зайка в гости к нам пришел»	Формирование активного и пассивного словаря детей; Закрепление знаний детей об игрушке (<i>зайка</i>); выявление уровня речевого развития детей на начало учебного года.	
28.09	1	Диагностическое занятие «Кукла в гостях у ребят»	Выявление уровня речевого развития детей	
03.10	1	Занятие №1 Наша Катя	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.	В совместной деятельности ребенка и взрослого
10.10	1	Занятие №2 Курочка - рябушечка	Вызывать интерес у детей к рассматриванию картинок и установлению соответствию между реальным предметом и его изображением. Учить слушать вопросы воспитателя и отвечать на них.	В совместной деятельности ребенка и взрослого
17.10	1	Занятие №3 « Курочка Ряба»	Учить слушать детей сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажи сказки, выполнять действия связанные с ними.	
24 .10	1	Занятие №4 «Петушок – золотой»	Поддержать желание детей рассматривать	

		гребешок»	петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить спеть песни про петушка.	
31.10	1	Занятие №5 «Петушок - петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь песню про него песенку.	
07.11	1	Занятие №6 «Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песню.	
14.11	1	Занятие №7 «Коровушка - Буренушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям называть части тела коровы, спеть про нее песенку. Учить произносить слова тихо и громко.	
21.11	1	Занятие №8 Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку – пирамидку, называть цвет колечек пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.	
28.11	1	Занятие №9 «Сорока - ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока –	

			ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушиванию и обыгрованию потешек и пальчиковых игр про Сороку – ворону.	
05.12	1	Занятие №10 «Котенька - коток»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	
12.12	1	Занятие №11 «Пошел котик на торжок»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	
19.12	1	Занятие №12 «Зайка – трусишка»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нем.	
26.12	1	Занятие №13 «Сидит , сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомит с народными песнями и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.	
09.01	1	Занятие №14 «Кто как кричит»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пару животных (мама и	

			детешыш), познакомить с названиями (кошка – котенок, собака – щенок, корова – теленок).	
16.01	1	Занятие №15 Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, отображать изображение в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки (о, у) в звукопотражаниях.	
23.01	1	Занятие №16 «Красная кисточка»	Формировать умение узнавать красный цвет на картинке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносить цвет с его названием.	
30.01	1	Занятие №17 «Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мишка)	Учить детей рассматривать и называть предметы их части, общаться со взрослыми и другими детьми, высказываться; различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук (и), изолированный и в звукоподражаниях.	
06.02	1	Занятие №18 Желтая кисточка	Формировать умение и узнавать желтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, с группированные по цвету и называть их; закрепить правильное произношение звука (а); осваивать элементы	

			драматизации.	
13.02	1	Занятие №19 Знакомимся с игрушками «Поросенок, утка, лягушка»	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их самостоятельно высказываться об увиденном, образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крякает, пищит, внятно произносить звуки (у,а, и) в звукоподражаниях.	
20.02	1	Занятие №20 Оля и Айболит	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки (о,а) в звукоподражаниях.	
27.02	1	Занятие №21 Куклы в гостях у детей	Закрепить умение детей называть части тела куклы, и предметы одежды куклы, соотносить игровые действия куклы их словестными обозначениями ; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук (а) в звукоподражаниях.	
05.03	1	Занятие №22 Зеленая кисточка	Формировать умение узнавать зеленый цвет, соотносить цвет с его название, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.	

12.03	1	Занятие №23 Медвежонок и козлята	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящий, учить вступать в общение со взрослыми с помощью речи игровых действий, осваивать элементы драматизации.	
19.03	1	Занятие №24 Игра – драматизация Медвежонок и козлята	Стимулировать желание детей принимать участия в драматизации, соотносить игровые действия, выразительные движения со словом; формировать умение правильно произносить звук (э), изолированный и в звукосочетаниях.	
26.03	1	Занятие №25 Разные кисточки (красная, желтая, зеленая)	Формировать умение различать и называть красный, желтый и зеленый цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы, и называть их, согласовывать прилагательные и существительные в роде.	
02.04	1	Занятие №26 Найди красную игрушку	Учит детей различать и называть красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде.	
09.04	1	Занятие №27 Рассказывание сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки,	

			внятно произносить звукоподражание, осваивать предметы драматизации.	
16.04		Занятие №28 Игра драматизация по сказке «Теремок»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряженью, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.	
23.04	1	Занятие №29 Игра – инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки, проявлять интерес к инсценированной сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и самостоятельной игре, высказываться по поводе происходящего правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставок (прискакал ускакал).	
07.05	1	Занятие №30 Рассматриваем	Учить детей рассматривать картинку,	

		картину «Чья лодочка?»	и самостоятельно высказывать об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом; закрепить названия цветов (красный, зеленый ² , желтый).	
14.05	1	Занятие №31 Игра Поручение	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться; формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звуки в звукоподражаниях, образовать форму повелительного наклонения глаголов.	

21.05	1	Занятие №32 Игра – инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассмотрении игрушек; формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами.	
-------	---	--	--	--

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.
7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813631

Владелец Зотьева Лидия Владимировна

Действителен с 29.03.2023 по 28.03.2024